



Комитет по культуре Санкт-Петербурга

Санкт-Петербургское
Государственное бюджетное
учреждение культуры
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕМОРИАЛЬНЫЙ
МУЗЕЙ А.В.СУВОРОВА»

(СПб ГБУК ГММ А.В.Суворова)
ул. Киричная, 43, Санкт-Петербург, 191015
Тел. (812) 655-50-25 Факс (812) 274-28-50
E-mail: suvorovmuseum@mail.ru

<http://www.suvorovmuseum.ru>
ОКПО 02182198 ОКОГУ 2300231 ОГРН
1037843078063

ИНН/КПП 7815016767/784201001

09.10.2023 № 01-26/696

**Председателю Комитета по
молодёжной политике
Ленинградской области
М.А. Григорьевой**

Глубокоуважаемая Марина Андреевна!

Государственный мемориальный музей А.В. Суворова является организатором ряда всероссийских конкурсов для школьников. Среди них:

- Всероссийский суворовский конкурс юношеских исследовательских работ,
- Всероссийский суворовский конкурс рисунков.

Просим Вас оказать информационную поддержку указанным мероприятиям.

Приложения:

- Положение о Всероссийском суворовском конкурсе юношеских исследовательских работ – 8 листов;
- Положение о всероссийском суворовском конкурсе рисунков – 3 листа;

с уважением,

Директор

Сотчихина

О.В. Сотчихина

Артемий Кириллович Тучапский, +7-921-753-54-45, suvorovmuseum@bk.ru

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор СПб ГБУК «ГММ А.В. Суворова»

_____ В.Г. Гронский

«___» апреля 2015 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Проректор СПбГУ по учебной работе

_____ Е.Г. Бабелюк

«___» апреля 2015 г.

Положение о Всероссийском Суворовском конкурсе рисунков

1. Общие положения

1.1. Организаторами конкурса являются Государственный мемориальный музей А.В. Суворова и Санкт-Петербургский государственный университет.

1.2. Конкурс посвящен Дню воинской славы – дню взятия турецкой крепости Измаил русскими войсками под командованием А.В. Суворова в ходе русско-турецкой войны 1787-1791 гг. Тематика конкурса: события военной истории России, подвиг народа, жизнь и деятельность защитников Отечества – А.В. Суворова, великих военачальников и простых солдат и тружеников.

1.3. Цели конкурса:

1.3.1. Воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма.

1.3.2. Выявление одаренных в области художественного творчества детей, юношей и девушек.

1.4. Задачи конкурса:

1.4.1. Воспитание у подрастающего поколения интереса, любви и уважения к отечественной истории.

1.4.2. Знакомство подрастающего поколения с событиями отечественной военной истории, деятельностью А.В. Суворова и других защитников Отечества.

1.4.3. Стимулирование детей, юношей и девушек к художественной творческой деятельности.

1.4.4. Поощрение одаренных в области художественного творчества детей, юношей и девушек.

2. Участники конкурса

2.1. К участию в конкурсе приглашаются дети и молодые люди в возрасте с 10 до 18 лет (по решению жюри могут быть допущены участники до 10 лет).

2.2. Конкурс проводится в следующих возрастных категориях:

- до 13 лет;
- 14-16 лет;
- 17-18 лет.

3. Порядок представления работ

3.1. Работы для участия в конкурсе присылаются по почте в Государственный мемориальный музей А.В. Суворова с пометкой «Суворовский конкурс рисунков».

3.2. Присланные на конкурс работы авторам не возвращаются и не рецензируются.

4. Требования к работам

4.1. Работы могут быть выполнены на любом материале (ватман, картон, холст и т.д.) и исполнены в любой технике рисования (масло, акварель, тушь, цветные карандаши, мелки и т.д.).

4.2. Работы участников конкурса в возрасте 14-18 лет должны сопровождаться эссе (не более 3000 знаков), посвященными теме работы. Для участников до 13 лет написание эссе желательно. Эссе на отдельном листе прилагаются к работе.

4.3. К участию в конкурсе допускаются только оригинальные работы (не принимаются копии, изготовленные при помощи копировального аппарата и принтера).

4.4. Работы должны быть не меньше формата А4 и не больше формата А3.

4.5. Работы должны соответствовать тематике конкурса.

4.6. Работы должны быть выполнены без помощи родителей и педагогов.

4.7. Коллективные работы к участию в конкурсе не допускаются.

4.8. Работы должны быть надлежащим образом оформлены: на обратной стороне указаны имя и фамилия автора, количество полных лет, учебное заведение или учреждение дополнительного образования (если работа выполнена в рамках деятельности этого образовательного учреждения), электронный адрес, название работы.

4.9. От участника на конкурс принимается только 1 работа.

5. Критерии оценки

5.1. Жюри конкурса оценивает работы баллами по следующим критериям:

- историческая достоверность (достоверное изображение событий, костюмов, техники, предметов быта и др. исторических реалий) – до 10 баллов;

- оригинальность сюжета (отсутствие подражательности, новизна взгляда) – до 10 баллов;

- оригинальность исполнения (неожиданные, оригинальные творческие решения, наличие авторского стиля) – до 10 баллов;

- качество исполнения – до 10 баллов.

При оценке эссе:

- глубина, соответствие жанру, соответствие стилистическим нормам, грамотность (с учетом возраста автора) – до 10 баллов.

6. Жюри конкурса

6.1. Жюри формируется организаторами конкурса из специалистов в области истории и художественного творчества.

6.2. Состав жюри указывается в Приложении к Положению о конкурсе.

7. Порядок и сроки проведения конкурса

7.1. Работы для участия в конкурсе принимаются с 24 ноября (день рождения А.В. Суворова) по 22 декабря (день взятия войсками А.В. Суворова крепости Измаил). Работы, полученные организаторами после указанной даты, к участию в конкурсе не допускаются.

7.2. Работы оцениваются жюри с 22 декабря по 23 февраля.

7.3. Итоги конкурса, дата и место награждения победителей публикуются на официальных интернет-сайтах организаторов конкурса до 28 февраля.

8. Победители конкурса

8.1. В каждой из возрастных категорий определяются победители, получающие диплом 1-й, 2-й или 3-й степени.

8.2. В случае, если на конкурс представлено большое количество работ высокого качества, жюри оставляет за собой право увеличить число возрастных групп или разделить работы по рубрикам и определять победителей в каждой из категорий.

8.3. Жюри может учреждать дополнительные призы.

8.4. Победители конкурса награждаются грамотами организаторов конкурса и призами.

8.5. Работы – победители конкурса выставляются в одном из учреждений культуры Санкт-Петербурга и остаются на хранение в музее А.В. Суворова.

8.6. Работы – победители конкурса с указанием авторов могут использоваться организаторами при создании проспектов, буклетов, плакатов, презентаций и т.д. (с согласия авторов или их законных представителей – в соответствии с Гражданским кодексом РФ).

Контактная информация

Государственный мемориальный музей А.В. Суворова:

- адрес: 191015, Санкт-Петербург, Кирочная ул., д. 43,

- тел.: 579-39-14,

- e-mail: suvorovmuseum@bk.ru

Главный научный сотрудник ГММ А.В. Суворова

А.К. Тучапский

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор СПб ГБУК «ГММ А.В. Суворова»

_____ В. Г. Гронский
« ____ » _____ 2015 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Проректор СПбГУ по учебной работе

_____ Е. Г. Бабелюк
« ____ » _____ 2015 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Начальник Санкт-Петербургского
Суворовского военного училища МВД
генерал-майор полиции

_____ Л. Т. Бородавко
« ____ » _____ 2015 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Начальник научно-исследовательского отдела
(Военной истории Северо-Западного региона РФ)
Научно-исследовательского института (военной истории)
Военной Академии Генерального штаба ВС РФ

_____ Э. Л. Коршунов
« ____ » _____ 2015 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Начальник Санкт-Петербургского
Суворовского военного училища
полковник

_____ Е. М. Ермолов
« ____ » _____ 2015 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о Всероссийском суворовском конкурсе
юношеских исследовательских работ

2015 год

1. Общие положения

- 1.1. Тематика Конкурса – военная история: персоналии, история войн, армия, военная наука, военная техника, дипломатия в связи с военными конфликтами и другое.
- 1.2. Цели Конкурса:
 - 1.2.1. Интеллектуальное и личностное развитие юношества;
 - 1.2.2. Развитие у юношества творческих способностей и интереса к научно-исследовательской деятельности, пропаганда научных знаний, содействие профессиональной ориентации;
 - 1.2.3. Гражданское и патриотическое воспитание юношества.
- 1.3. Задачи Конкурса:
 - 1.3.1. Развитие интереса к изучению истории, распространение знаний по военной истории России, популяризация исторического и культурного военно-исторического наследия;
 - 1.3.2. Повышение мотивации молодых людей к познавательной деятельности, стимулирование их к участию в исследовательской работе, развитие навыков исследовательской работы;
 - 1.3.3. Повышение уровня научной подготовки молодых людей посредством дистанционного консультирования участников конкурса и их научных руководителей специалистами – учеными, преподавателями, музейными работниками;
 - 1.3.4. Выявление и поддержка талантливых молодых людей;
 - 1.3.5. Воспитание молодежи в духе любви, преданности и беззаветного служения Родине на примере А.В. Суворова и других защитников Отечества.

2. Учредители и партнеры Конкурса

- 2.1. Учредители Конкурса:
 - 2.1.1. Государственный мемориальный музей А. В. Суворова;
 - 2.1.2. Санкт-Петербургский государственный университет;
 - 2.1.3. Научно-исследовательский отдел (Военной истории Северо-Западного региона Российской Федерации) Научно-исследовательского института (военной истории) Военной академии Генерального штаба ВС РФ;
 - 2.1.4. Санкт-Петербургское суворовское военное училище Министерства внутренних дел Российской Федерации;
 - 2.1.5. Санкт-Петербургское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации.
- 2.2. Партнеры Конкурса:
 - 2.2.1. Росвоенцентр при Правительстве РФ;
 - 2.2.2. Российское военно-историческое общество;
 - 2.2.3. Творческий союз музейных работников Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

3. Оргкомитет Конкурса

- 3.1. Оргкомитет Конкурса состоит из председателя – директора Государственного мемориального музея А. В. Суворова, членов – директора Института истории СПбГУ, начальника СПб СВУ МВД, начальника Научно-исследовательского отдела (Военной истории Северо-Западного региона РФ) НИИ (военной истории) Военной Академии Генерального штаба ВС РФ, начальника СПб СВУ МО и назначаемых ими ответственного секретаря и членов. Персональный состав Оргкомитета ежегодно не позднее 15 октября утверждается учредителями конкурса.
- 3.2. Функции Оргкомитета:

- 3.2.1. Обеспечение организации и проведения Конкурса;
- 3.2.2. Приглашение к участию в подготовке и проведении Конкурса образовательных организаций, учреждений и общественных организаций, а также ученых, методистов, педагогов;
- 3.2.3. Формирование жюри отборочного и заключительного туров;
- 3.2.4. Формирование апелляционной комиссии;
- 3.2.5. Вынесение решений о присвоении статуса региональных конференций Конкурса и его отзыве;
- 3.2.6. Сбор, регистрация и направление в адрес жюри исследовательских работ;
- 3.2.7. Информирование участников Конкурса об итогах отборочного тура;
- 3.2.8. Направление исследовательских работ в апелляционную комиссию (при необходимости);
- 3.2.9. Утверждение и публикация в сети «Интернет» списков победителей и призёров Конкурса;
- 3.2.10. Организация церемонии награждения победителей и призёров Конкурса.

4. Жюри и апелляционная комиссия Конкурса

- 4.1. Составы жюри и апелляционной комиссии Конкурса определяются Оргкомитетом ежегодно до 22 декабря.
- 4.2. В состав каждого жюри, а также апелляционной комиссии входят председатель и не менее двух членов; при равенстве голосов решающим является голос председателя.
- 4.3. Требования, предъявляемые к членам жюри и апелляционной комиссии:
 - 4.3.1. В качестве членов жюри отборочного тура могут быть приглашены имеющие высшее образование специалисты в области истории, военно-исторической науки и смежных отраслях науки; магистранты, обучающиеся по историческим и близким специальностям (в этом случае председателем жюри должен быть специалист, имеющий квалификацию магистра или специалиста);
 - 4.3.2. В качестве членов жюри заключительного тура и апелляционной комиссии могут быть приглашены научные и руководящие работники музеев, научных учреждений, преподаватели и руководящие работники высших учебных заведений, офицеры и генералы Вооруженных Сил и правоохранительных органов, признанные специалисты в области истории, военно-исторической науки и смежных отраслях науки.
- 4.4. Функции жюри отборочного тура:
 - 4.4.1. Осуществление экспертной оценки представленных на Конкурс исследовательских работ;
 - 4.4.2. Вынесение решения о приглашении к участию в заключительном туре Конкурса;
 - 4.4.3. Написание рецензий на представленные исследовательские работы.
- 4.5. Функции жюри заключительного тура:
 - 4.5.1. Осуществление экспертной оценки представленных исследовательских работ;
 - 4.5.2. Оценка устной защиты представленных исследовательских работ;
 - 4.5.3. Вынесение решения о победителях и призёрах Конкурса.
- 4.6. Функции апелляционной комиссии:
 - 4.6.1. Рассмотрение поданных участниками Конкурса в письменном виде апелляций о несогласии с решением жюри;
 - 4.6.2. Вынесение решения об отклонении или об удовлетворении апелляций;
 - 4.6.3. Направление результатов рассмотрения апелляций участникам Конкурса, в адрес Оргкомитета и жюри;

- 4.6.4. Апелляционная комиссия рассматривает апелляции только о несогласии с решением жюри заключительного тура и только относительно исследовательской работы (без учёта её устной защиты).
- 4.7. Одновременное членство в жюри и апелляционной комиссии не допускается.

5. Участники Конкурса

- 5.1. К участию в конкурсе допускаются молодые люди в возрасте 15-18 лет, обучающиеся в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования, а также в форме семейного образования или самообразования.
- 5.2. К участию в конкурсе допускаются только индивидуальные работы.

6. Научные консультации

- 6.1. Для получения научной консультации необходимо в срок не позднее 20 октября направить в адрес Оргкомитета по электронной почте suvorovcon@bk.ru с темой письма «Всероссийский суворовский конкурс юношеских исследовательских работ – предварительная заявка» заявку в свободной форме.
- 6.2. В тексте письма указываются Ф.И.О. желающего принять участие в конкурсе, предполагаемая тема его исследовательской работы, адрес электронной почты.
- 6.3. На адрес электронной почты желающего принять участие в Конкурсе Оргкомитетом направляется информация о времени проведения научных консультаций.
- 6.4. Научные консультации проводятся в формате видеоконференций.
- 6.5. Для участия в Конкурсе подача предварительных заявок необязательна.

7. Порядок представления работ

- 7.1. Конкурсные работы и приложенные к ним заявки на участие (Приложение № 1) направляются в адрес Оргкомитета по электронной почте suvorovcon@bk.ru или в адрес оргкомитета региональной конференции Конкурса (по указанному ими адресу) с темой письма «Всероссийский суворовский конкурс юношеских исследовательских работ».
- 7.2. Оргкомитет в ответ на письмо с заявкой направляет подтверждение о получении заявки и конкурсной работы, а также присвоенный работе регистрационный номер.
- 7.3. Заявка направляется по электронной почте в отсканированном варианте и в формате DOC.
- 7.4. Работы принимаются с 22 декабря (день взятия турецкой крепости Измаил русскими войсками под командованием А.В. Суворова) по 15 января следующего года включительно.
- 7.5. Работы могут быть представлены образовательными организациями и другими организациями или лично авторами конкурсных работ. От одной организации принимается не более 5 работ.

8. Порядок и сроки проведения Конкурса

- 8.1. Конкурс проводится в 2 тура:
- 8.1.1. Отборочный тур проходит до 15 февраля;
- 8.1.2. Отборочный тур может проходить в заочной форме экспертной оценки письменных работ и очной форме региональных конференций.

- 8.1.2.1. Статус региональной конференции присваивается Оргкомитетом по результатам экспертизы заявочной документации: заявления руководителя образовательного или другого учреждения, общественной организации и т.д., списка членов жюри со сведениями об образовании и опыте работы; краткой справки об опыте образовательного или другого учреждения, общественной организации и т.д. по проведению конкурсов юношеских исследовательских работ, конференций и т.д.;
- 8.1.2.2. Заявки на присвоение статуса региональной конференции Конкурса подаются до 1 ноября;
- 8.1.2.3. Перечень региональных конференций определяется Оргкомитетом ежегодно до 1 декабря;
- 8.1.2.4. При выявлении низкого уровня работ, допущенных жюри региональных конференций к участию в заключительном туре, статус региональной конференции может быть отозван.
- 8.1.3. Заключительный тур (очный) – устная защита конкурсных работ – проходит в марте-апреле (допускается дистанционное участие в форме видеоконференции).
- 8.2. Оргкомитет определяет количество работ, принимаемых к участию в заочном отборочном туре Конкурса. Количество работ, принимаемых к участию в региональных конференциях, определяют жюри региональных конференций по согласованию с Оргкомитетом. В случае, если количество заявок превышает установленное количество принимаемых к участию работ, до участия в конкурсе допускаются правильно оформленные работы и заявки, присланные раньше остальных.
- 8.3. Количество работ, принимаемых к участию в Конкурсе, определяется Оргкомитетом ежегодно до 22 декабря.
- 8.4. Количество работ, допускаемых жюри региональных конференций к участию в заключительном туре, определяется установленными Оргкомитетом квотами. Квоты определяются ежегодно до 22 декабря.

9. Требования к исследовательским работам и их защите

- 9.1. Участники не делятся на возрастные категории, их работы оцениваются в соответствии с общими критериями.
- 9.2. Общие требования к конкурсным работам:
 - 9.2.1. Работы должны носить исследовательский характер, т.е. содержать не механическое соединение фрагментов нескольких источников, а их анализ;
 - 9.2.2. Учебная литература к источникам не относится;
 - 9.2.3. Работы, не содержащие элементов самостоятельного исследования, к участию в конкурсе не допускаются;
 - 9.2.4. Работа должна содержать материал по теме исследования, основанный на анализе достоверных источников;
 - 9.2.5. Объем конкурсной работы – не более 1,5 авторских листов (60 000 знаков, включая пробелы между словами, знаки препинания и т. д.);
 - 9.2.6. Работа должна быть набрана через полтора интервала кеглем не менее 12, правое поле – 10 мм, верхнее, левое и нижнее – 20 мм;
 - 9.2.7. Работы структурируются и оформляются с учетом требований ГОСТа 7.32-2001 «Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления»;
 - 9.2.8. Работы должны включать титульный лист (Приложение № 2), содержание, введение, основную часть, заключение, список использованных источников, могут включать приложения;

- 9.2.9. Работа должна включать ссылки на использованные источники. Ссылки выносятся из текста вниз страницы – в сноску;
- 9.3. Требования к устной защите работ в заключительном туре:
- 9.3.1. Каждому участнику на устное сообщение отводится 5 минут;
- 9.3.2. Докладчик должен обосновать выбор темы работы, изложить основную проблематику (не пересказывая работу), охарактеризовать основные использованные источники, изложить сделанные выводы, ответить на вопросы членов жюри и других участников конкурса;
- 9.3.3. Приветствуется использование при защите наглядно-демонстрационных материалов;
- 9.3.4. Участникам необходимо до начала защиты передать представителям Оргкомитета напечатанный экземпляр исследовательской работы.

10. Критерии оценки исследовательских работ и их защиты

- 10.1. Исследовательские работы оцениваются исходя из следующих критериев:
- полнота раскрытия темы – 0–5 баллов;
 - наличие самостоятельной аргументированной точки зрения автора – 0–5 баллов;
 - логичность изложения – до 5 баллов;
 - полнота охвата базы источников, отражение историографии рассматриваемого вопроса – до 5 баллов;
 - правильность оформления – до 4 баллов;
 - культура письменной речи – до 4 баллов.
- 10.2. Жюри заключительного тура руководствуется также следующими критериями:
- глубина и научная обоснованность аргументации во время защиты работ – до 5 баллов;
 - качество использованных во время защиты наглядных материалов, мультимедийных презентаций – до 3 баллов;
 - культура устной речи – до 4 баллов;
 - активность участия в дискуссии, аргументированность утверждений при обсуждении работ других участников конкурса – до 4 баллов.

11. Призеры и победители Конкурса

- 11.1. По итогам заключительного тура победители конкурса удостоиваются дипломов 1-й степени, призеры – 2-й или 3-й степени.
- 11.2. Оргкомитет и партнеры конкурса с согласия Оргкомитета могут учреждать дополнительные награды в различных номинациях.

Главный научный сотрудник ГММ А. В. Суворова

А. К. Тучапский

**Заявка¹ на участие во Всероссийском суворовском конкурсе
юношеских исследовательских работ _____ г.**

ФИО участника	
Тема исследовательской работы	
Образовательная организация или др. (если работа представлена образовательной организацией или др.)	
Научный руководитель	
Адрес электронной почты	
Количество полных лет	
Город	

Я², _____, даю свое согласие на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию собственных³ персональных данных, а также исследовательских работ, в том числе в сети «Интернет». Доступ к моим⁴ персональным данным и их обработка будут осуществляться в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных.

Дата _____

Подпись _____

¹ Заявка присылается по электронной почте в отсканированном варианте и в формате .doc вместе с исследовательской работой.

² Заполняет совершеннолетний участник конкурса или родитель / законный представитель несовершеннолетнего участника конкурса.

³ В заявке несовершеннолетних участников родитель / законный представитель пишет: «моего сына, ФИО», «моей дочери, ФИО» и т.д.

⁴ В заявке несовершеннолетних участников родитель / законный представитель пишет: «моего сына», «моей дочери» и т.д.

Всероссийский суворовский конкурс юношеских исследовательских работ

Фамилия, имя и отчество автора

ТЕМА РАБОТЫ

Образовательная организация или др.
(если работа представлена
образовательной организацией или др.)

Фамилия, имя и отчество
научного руководителя

Город, год, в который проходят туры конкурса